

SAINT-GEORGES-DE-CLARENCEVILLE

Circuit patrimonial • Heritage Tour

Saint-Georges-de-Clarenceville, un trésor caché aux confins de la Montérégie, des Cantons-de-l'Est et des États-Unis...

Le long de paisibles routes de campagne, de village en hameaux, parcourrez sur 30 km des paysages patrimoniaux hors du temps. L'héritage architectural et toponymique de la municipalité a été largement marqué par la présence loyaliste dès les débuts du peuplement du territoire. Que vous vous déplacez à vélo ou en voiture, n'hésitez pas à vous arrêter, à contempler les montagnes au loin, sur la ligne d'horizon... Descendez de votre montre le temps d'une balade à pied dans notre noyau villageois patrimonial dont la formation remonte à 1782, alors qu'Isaac Salls et sa famille, fuyant Long Island, et avec l'aide d'autochtones, établissent leur ménage près de l'actuel croisement des rues Principale et Front. Découvrir le patrimoine clarencevillois, c'est donc s'immerger dans plus de 2 siècles d'histoire à la convergence des cultures canadienne, loyaliste et américaine.

St Georges of Clarenceville, a hidden gem at the outmost reach of Montérégie, the Eastern Townships and the United States...

Along our quaint and peaceful country roads, through our village and hamlets, explore 30 km of scenery reminiscent of gone-by days. The architecture, the landscape and the toponymic legacy were largely marked by the loyalist presence in the early settlement of the territory. When visiting either by bike or car, do not hesitate to stop and gaze upon the Vermont mountains on the horizon line... Go back in time with a stroll through our village centre, whose formation dates back to 1782 when Isaac Salls and family, originally from Long Island, and with the help of indigenous people, established their home close to what is now the intersection of Front and Principale.

30 km

▶ Départ
Departure

Bibliothèque et mairie
Library and town hall

1350, ch. Middle

➡ Arrivée
Arrival

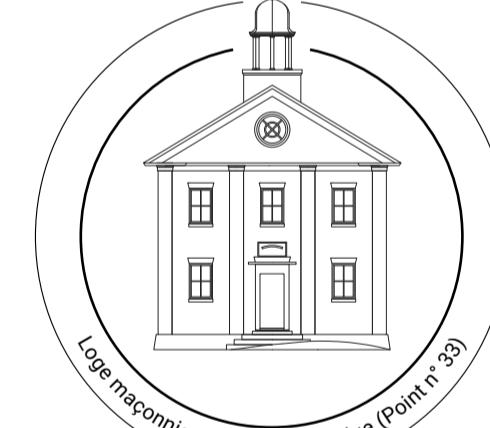
Marécage de la rivière du Sud
South river marsh

Pont Couture, rang des Côtes

Patrimoine institutionnel et religieux
Institutional and Religious Heritage



- Lieux de culte
Places of Worship
- 19 Eglise Wesley United Church A3 - B1
- 27 Eglise St. George Church A3 - B1



- Cimetières et monuments
Cemeteries and Monuments
- 2 Cimetière de Dairy Valley Cemetery C1
- 9 Cimetière de South Beech Ridge Cemetery D2
- 29 Monument du Révérend Townsend Monument A3 - B1

Patrimoine paysager
Heritage Landscapes



Tunnel d'arbres du
chemin de Nutt's Corner



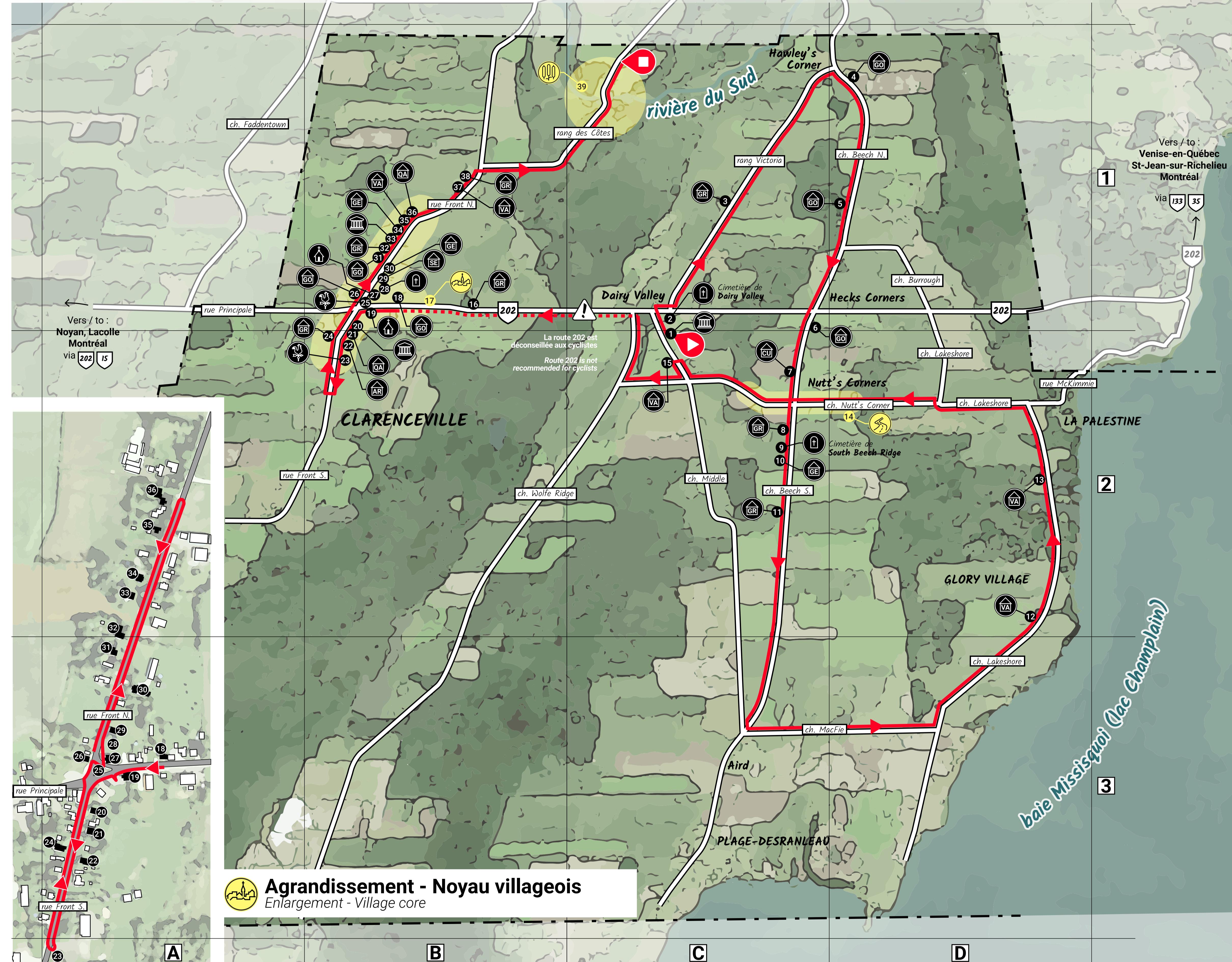
Noyau villageois
de Clarenceville



Grand marais de la
rivière du Sud
South river marsh

Ce symbole identifie notre petit patrimoine rural (ancien clocher, vieille pompe du village)

This symbol identifies our small rural heritage (old steeple, village water pump)



Artisan
Craftsman Bungalow



Cubique
Four Square



Georgien
Georgian



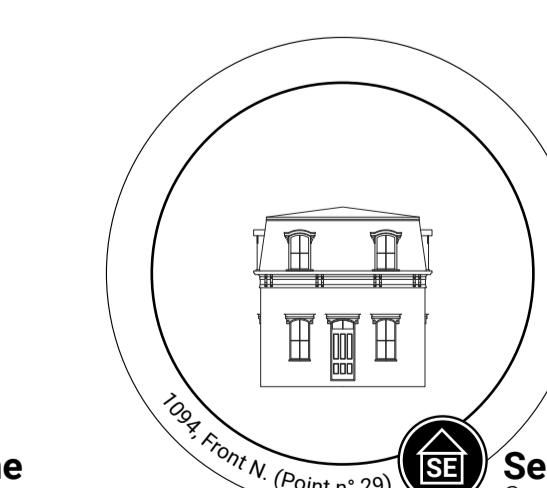
Néo-gothique
Gothic Revival



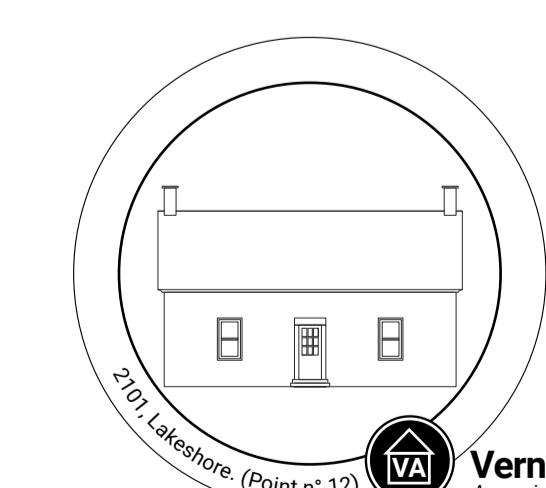
Néo-grec
Greek Revival



Néo-Queen Anne
Queen Anne



Second empire
Second Empire



Vernaculaire américain
American vernacular

Patrimoine résidentiel
Residential Heritage

Conception : Louis-Philippe Rosselle-Brousseau architecte paysagiste

Données : Municipalité de Saint-Georges-de-Clarenceville, MRC de la Haute-Richelieu, Commission de l'aménagement du Québec

Consultants : étudiants de l'atelier APA3410 - Espace régional (A2019) de l'École d'urbanisme et d'architecture de paysage de l'Université de Montréal / Guillaume St-Jean, M. Urb., M.Sc.A.